



あいさつする坂上会長





九段位取得の玉田卓師範(右)





常任理事会



## 総会 生の委任状を 事会を開催しました。 ビジネスセ

議案を審議りの役員の出席 2 节 2 令和7 令和6年度事業報告· 令 0 和 7 Ž 5 年 議し、いずれの議案も承認されまし出席と130名の委任を得て以下の坂上宗家・会長が議長となり、33名 年度事業計画及び予算案につい 6 年 度 会計報告· 常 会計

## 任 理 事 会 を開

月 年 26 日 月 26  $\widehat{\exists}$ 日 16  $\widehat{\exists}$ より、ア ア トビジネスセンタ

報告と令和

和7  $\exists$ 度の

開催のため中 58回糸洲会全国大会は、 各地区大会の予定などさまざ 師範会研修会は国際大会開 国際大会

は、

29名の先生方のご出席と16名の先

で開催。

第

和6年度中間事業

まな事業予定が報告されま

2025年

催のため中

6年度日本空手道糸洲会常任

糸洲流国際空手道選手 日 館で の開催が報告さ

あいさつする坂上会長

-度の事業計画の説明が行われ Ρ R E M Ι U Μ 新大阪

祝いいたしました。 九段位の免状授与も行われ、 る会議となりました。 意見交換が行わ れ (事務局長

他

項につ

(4) 開

令

度理事

会

を開

催

ド会議室・

20

日

 $\widehat{\exists}$ 

14時10分よりスタ

お

いて、

令 和 7

年度理事会・総会を開催しま

2階B会議室に

令和7年4月20日

日

スタンダー

-ド会議室

新横浜

年糸洲流国際大会につ た。また、玉田卓師範へ国際大会への期待が京 、総会出席者でお、玉田卓師範への 、て活発な

糸洲流空手道は「首里手」の大家である松村宗棍師 (1798~1890) に源を発し、近世の 拳聖と世人に仰がれている糸洲安恒師(1830~1915)を流祖としている。

糸洲安恒師は、これまで「唐手術」と言う護身術であった「手」を体育的に改良再編し、 学校体育に取り入れ人格形成に主眼を置いて昇華させた。

また、多くの型を創作し現在最も普及している平安(ピンアン)の型は、糸洲安恒師が 作られたものである。

糸洲安恒師の「型」を最も正しく学ばれた摩文仁賢和師(1889~1952)は「糸洲派二世」 を継承する。摩文仁師は「那覇手」の東恩納寛量師にも師事し、後に両師の頭文字をとり「糸 東流」を創始する。

摩文仁師は「糸洲派」を後世に伝承させるため 1952 年 1 月、高弟の坂上隆祥(1915~ 1993) に「糸洲派三世」を継承させる。

坂上隆祥師は、1940年3月「糸東流空手道坂上道場」を兵庫県川西市の自宅に開設する。 1954年8月に上京し、東京都葛飾区に「日本玄武館空手道場」を開設する。

1955年6月、横浜市鶴見区に道場を移転し「全日本空手道糸洲会総本部道場」を開設。 これを契機に会名を「全日本空手道糸洲会」とし、これより「糸洲会」と呼称する。

1969 年 4 月、正式に流名を「糸洲流」に、会名を「日本空手道糸洲会」と命名。 ロゴマー クも制定する。

1976年5月、坂上隆祥著「空手道大鑑・平安編」を会員向けに出版。続いて1978年10月「空 手道型大鑑」を出版する。この本が型教材のベストセラーとして愛好者に幅広く好評を得て、 現在5版を重ね発売中である。その他「ヌンチャク・釵」など琉球古武道関係の書籍を出

1979 年 4 月、糸洲流空手道の連綿たる歴史と技法が評価され日本古武道協会に空手道界 初の加入流派として承認される。

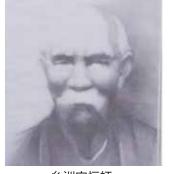
1994年4月、門下生一同の推戴を受け、坂上隆祥の嫡子節明が「糸洲流四世」を継承する。 四世坂上節明は「型で始まり、型で終わる」と言われる糸洲安恒、摩文仁賢和、坂上隆 祥の三世代より伝承された「糸洲流型」を忠実に守り、当流の保存振興のため国内外の後 進の指導育成に努めている。

2007年1月より、坂上節明監修指導のもとDVD「糸洲流空手道型大鑑」を2年半の歳 月をかけて2009年8月に「全5巻」(49型収録・英語字幕付)が完成。糸洲流空手道の「型」 規範として大きな遺産となるものと確信している。

また、空手道の世界的発展に伴い、当流も国際交流の充実を目標に2002年8月、糸洲流 加盟 16 ヵ所国にて「糸洲流空手道国際連盟(IKIF)」を結成する。

2005年7月アメリカ・ロサンゼルス、2009年7月マレーシア・クアラルンプール、2013 年8月日本・大阪、2017年8月中国・上海、2022年デンマークにおいて「糸洲流国際空手 道選手権大会」を開催する。2025年8月に日本・千葉県舞浜での開催の準備を進めている。 現在20ヵ国余りが活動中であり、さらに世界に広がりを見せている。

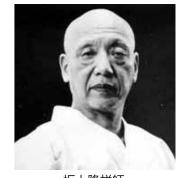
> 2025年1月 文責/坂上節明



糸洲安恒師



摩文仁賢和師



坂上隆祥師



坂上節明宗家

### 会報いとす 2025年 薫風号 CONTENTS

令和7年度理事会・総会を開催 師範小論文	;
高段位審査会 開催	(
〈特別寄稿〉お城に魅せられて	
第15回中国地区大会・第47回拳志舘大会1	1
第 59 回鹿児島県空手道選手権大会(個人戦)1 糸洲会所属道場一覧	ľ
2024 年       公認資格取得者	(
記上開座 初印「啾	
トピック	
追悼 十島清徳 先輩1 コラム「道草」1	
昇段審查合格者1	

発行者 日本空手道糸洲会総本部

〒 230-0048 神奈川県横浜市鶴見区 本町涌 1-16-5 TEL 045-521-6318 FAX 045-503-2040 郵便振替 00950-5-37159 加入者 糸洲会機関誌 発行日 2025年6月1日

ます。 この度、

論文のテ

新たに師範免状を取得された6名の新師範による小論文を掲載

4

ーマは「2025年糸洲流国際大会に期待する事項について」

で

ションの一環と



英一郎 越

7 小生として全力を尽くしてまいります。 出場する選手のコーチング、 て行われる2025年糸洲流国際大会につい 同じ道場で練習しています今回出場する選 きたる8月1日~4日 これからの期間、 少年少女含めて大会に パラド アドバイス等に -ル浦安に

洲流を学ぶ人々が一堂に会し、 まずは期待するものであります。 2025年糸洲流国際大会は 大変貴重な技は一世界中で糸

手に良い成績を残してもらうことに注力し、

技術統一の場であると認識していま

界 れの " す 糸洲流の技術の学びを大会に参加する世 人々全員が待ち望んでいることと思い ま

ともに進化、向上見ることが出来 世界20ヵ国の 向上して 人々の糸洲流空手道の技術が 宗家技術セミナ いける事に大変期待を により

えに世界の同好の士と出会い交流を深めるこいただいています。糸洲流空手道を学ぶがゆケーションを図ることが出来る機会を設けて とが出来るという事は い貴重な経験であると思います ーティ ーションを図ることが出来る機会を設けて また競技会のみならず、 という形で国際交流、 何ものにも代えがた フレンドシップ コミュニ

役員、スタッフの方々への感謝の気持ちを言いはじめ大会の準備スタッフの先生方、当日のからの期間、日々の練習を強化し、坂上宗家からの期間、日々の練習を強化し、坂上宗家 れずに、 力してまいります 2025年糸洲流国際大会に向けて、 大会の成功に向けて微力ながらも尽 ح

大会4日目には 宗家技術セミナーが行わ

> り、 す。 三 身体を鍛え、練習に励むことが求められます。 優先に適切な審判を行いたいと考えていま の技術がどの程度通用するのかを試す場であ 二、日本の選手としての存在感を示しての役割を果たすことができますこれにより、コミュニケーション そのため、 これまでの審判経験を活かし、安全を最 精神的な挑戦でもあると考えます。 日本の選手としての存在感を示す。 参加選手にはルールを遵守し、 審判から高い評価を得るために、 公正なプ 自分 Ų 力で大会に臨みたいと考えています

選手として、また役員として、 に向けて尽力することが重要です。私自身も、 日本の役員や選手が一丸となって大会の て良かったと感じ、満足して帰国できるよう、 レイを期待したいと思います 最後に、 外国からの選手や役員が日本に来 微力ながら全 成功

を願っています。し、ひいては世界平和の実現につながること これらの取り組みが糸洲会の発展に寄与

### 技術向上と伝統の 継 承 玉 際交流 0) 促進を



大野支部 武豊 山田

ベントです。中の空手愛好者にとって大きな意義を持つイ 糸洲流国際大会が開催されることは、

会に対して期待を寄せています 磨する貴重な機会となり、指導者として本大 を継承しながら、 この大会は、 伝統的な糸洲流の 競技者たちが互いに切磋琢 技術と精神

視する流派であり、競技を通じて選手たちが まず、 糸洲流は、型の正確さと実戦的な技術を重 技術向上と伝統の継承です

技の精度を磨き、伝統を次世代に伝えていく ことが重要です。 本大会では、

> 特に、若い世代の選手がベテランを深める場になることを期待します 世代の選手がベテランの選手 各国の空手家同士が技術交流

ができれば、糸洲流の未来はさらに発展して 指導者から学び、技術や精神を受け継ぐこと いくと思います 国際交流の促進です

おり、技術だけでなく空手道の精神や礼儀をを超えた友情や絆が生まれることを期待して 学ぶ機会も増えると考えております う共通の言語を通じて交流することで、 大会には多くの国から選手が集います。 る文化や背景を持つ選手たちが、 糸洲流は世界中に広がりを見せており、 空手道とい 国境 異な

ると考えます。 から空手道を歩む子どもたちの増加にも繋が 流空手道の魅力を知ることができれば、 待しており、 さらに、 糸洲流空手道の普及と発展にも期 本大会を通じて多くの人が糸洲

特に伝統と競技のバランスを大切にし、

選手たちが高いレベルの型や

# 上下関係を問わず、 す N て 0) 人に対して挨拶を心掛ける



拳志舘広南支部 岸菜 克己

国間の対立が続いており、 状況にあります。 現在、 世界の情勢は依然として厳しく、 しかし、 、グローバル化が進、先行きが不透明な 各

このテーマに関して、いくつかのまっている今、今年開催され展し、海ダナー 海外からの旅行者による経済効果が高 今年開催される国際大会の意 いくつかの利点や課

組んでいきたいと考えています。 より良い大会の実現に向けて取り

上下関係を問わず、すべての人に対して挨拶「礼に始まり礼に終わる」という教えがあり、一、国際大会における選手との交流空手には を心掛けることが重要です。

る機会になれば、大会の意義はより深まると成長を実感し、空手道への情熱をさらに高めにこだわるだけでなく、試合を通じて自身の そうそう勝てなくなってしまうのではと思えを見ると、日本人選手はもっと頑張らないとしかしながら、最近の海外選手の活躍ぶり るような話が多いようです。 4年に一度の国際大会なので、

とが重要だと思います。り、多くの人に空手道の魅力を伝えていくこ

貴重な経験となることを願っています。

勝敗

考えます。

最後に、本大会が選手一人ひとりにとって

そのうえで試合に臨み、お互いの努力を称え、命稽古し、後輩を育てるための指導もします。 願いしたいです 心から尊敬しあえる親善交流になればと思い 合に出場する選手には、 私自身も吹田グループの仲間と共に一生懸 -には、勝つための努力をお 交流もとても大切ですが試

> 発祥の地の選手として迎えて頂きたいですそのためにも日本人選手は、糸洲流空手 楽しみにしておられるのではないでしょうか 洲流の仲間と空手道を通じて分かち合えると フレンドシップパーティでの交流、そしセミナーで直接宗家からの指導を仰ぎ、 糸洲流の仲間の絆がより強固に、 糸洲流空手道 します そして糸

最後になります ープの先生方に深く御礼申 師範受審に推して下 し上げます。 吹田グ

# 礼節と敬意、 日本選手として他国に恥じ な V 行

や先生との親善、

海外の選手

来日する選手や先生方

の思い

は、

宗家技術

また



拳志舘昭和支部 脊古 雄介

されることは大きな意義があると考えます。現在世界情勢が厳しい中、国際大会が開始 国際大会が開催

することで日本選手も刺激を受け 手に海外選手との交流を期待しています 他にも技術面での海外選手との試合を経験 相乗的に

向上していけると考えています

中国大会と参加させていただく中で海外選手 と空手道を通じて交流の楽しさを感じること これまで、私はマレーシア大会、大阪大会、 今年は日本での開催なので、 多くの日本選

> います。 を受け、 感じてきました。私自身、 技術レベルは確実に向上していることを見て 国際大会を過去3回参加して、 稽古に臨む姿勢も変わったと思って 感じたことに刺激 海外選手 Ō

の空手道を見直す良い機会となることを期待 若い世代にも同じような刺激を受けて自身 います

ス

ポ

ます。

ます に敬意を持って大会に臨むことを期待してい行いをするとともに、礼節を重んじ相手選手 こともあり、 大阪大会以来の日本での開催とい 日本選手として他国に恥じない · う

う道標になることを期待します。 流が現在の世界情勢において良い方向に向 各国の選手や指導者 の交

ていけることを嬉しく思います そして、 自分自身がそこに携わり、 関わ

## 互い 0) 努力を称え、 心 か 、ら尊敬、 しあえる親善交流



吹田グループ 勝彦

當摩

クアラルンプー して31年、その間に国際大会はロサンゼルス、 5回開催されました。 才脇先生を中心とした吹田グループに入門 大阪、 上海、 コリングと

彰を受ける事ができましたいた様子で妻は型で息子は組手でそれぞれ表ました。当時は日本選手の方がやや上回って 私は20 13年の大阪大会に家族で参加し

日本人選手と、

その選手を指導する先生方の

私が国際大会に期待することは、

出場する

ツマンップ に則 ŋ 切磋 一琢磨し、 IJ ス ~ ク



要があります 基準のルールを理解しトレーニングを積む必 組手競技は、 国際大会で勝ち抜いていくためには、 世界

感じる。 や外国選手に有利なル 外国選手と日本選手 日本発祥である空手道が、 とでは身長 ルになった様に私は 今 長

はいなめません。 さ)差が有り、 ツ空手では、 、不利な元(手足の) 面

われてしまえば、それ以上何とも答えようがある事を、これがスポーツ空手だ……と、言国選手に有利な技がポイントになる事が多々や「軽い上段エビ蹴り」等々、手足の長い外 武道空手ではなく、 一撃必殺的な腰の入った「突き・蹴り」 軽 上段飛込み突き」 0)

り多く、 を機に、 いました才脇先生をはじめとする、 2025年の糸洲流国際空手道選手権大会 になりますが、師範受審世界に広がる事を期待 7

先のオリンピックでも勝てませんでした。いのが非常に残念です。

光明

山中

ものともせず頑張って貰いたいと思います 今回の2025年国際大会では、 これらを

日本選手の 型競技は、 の活躍には素晴らしいものが有 日本発祥と言わんばかり、 ŋ ŧ

負けないと思います して『極め』、 パワ ・スピー どれを取っても外国選手には リズム・バランス、 そ

今回もおおいに期待しています

がると想います クトして、交流を深める事が大会の成果に繋 スポー 年ごとに開催される糸洲流空手 ツマンップに則り切磋琢磨し、 道を学ぶ リスペ

# 高段位審査会

開催

# 令和7年3月23日(日) 大阪・吹田市立武道館(洗心館)

藤田栄三先生、八島和雄先生、中壽賀弘二先生、濱田庄三先生が当たられた。

多人数となり受審については各段位ごとに分

された。立会人には坂上節明宗家、才脇孝副会長。

今回の高段位審査会は六段位13名、

七段位11名、

審査員には野島千佳先生、 八段位6名の方々が受審

今年の受審者は例年になく、

られての受審となった。

道館にて恒例の高段者審査が実施されまし 令和7年3月23日13時より、 大阪吹田市武

当日は晴天に恵まれ、 気温は摂氏22度と穏



行っていました。 やかで、選手たちはリラックスして演武を

率33%) でした。 段が11名 (合格率70%)、 受審者は、六段が13名 八段が6名 (合格率70%)、七 ( 合 格

続けて演武し採点されました。 六段、七段、 受審者数は例年の二倍以上に達し、審査は 八段の順で行われ、二つの型を

目立ちました。 特に八段の合格率は33%と非常に低い結果が じたことでしょう。合格率は例年よりも低く、



問が残ります で、

八段を受審する方々は、長い待ち時間を感

高段を受審した師範の多くは基本が不十分 持ち、 等に接し、 成を重視 と口にしています 師範や師匠は、

散会しました。 宗家が一人ひとりにアドバイスを行った後、 審査の終了後、 審査員からの講評があり、

ば幸いです。 文を記載いたします。 持っていないと思いますので、基本編の冒頭 宗家の坂上隆祥です。 道大鑑」平安編であり、 10日に発行された古いもので、 ちなみに、 私の空手道のバイブルは「空手 参考にしていただけれ この本は昭和51年5月 著者は糸洲流三代目 多くの方が

型の意味を理解して演武しているのか疑

ちが「練習は裏切らない」、「継続は力なり」 可能になると思います。 うに練習を重ねることで、 導者に見てもらったかどうかも疑問です。 個人での練習の場合、カメラで動画を撮影 また、審査に向けた練習において、 再生して大鑑のDVDの演武に近づくよ 有名なアスリ 素晴らしい演武が 他の指

ます る人間性の高い人になってほしいと願ってい 空手の技術を教えるだけでなく、 責任感を強く持ち、 他者を思いやり、 自らの研鑽に努めるとともに、 体験的な指導と人間性の育 謙虚に努力を続け 感謝の気持ちを 誰にでも平

順序として組み立てたものです た人が、実戦または自らの修練によって会得 した成果を、記憶の便のため合理的に一つの 空手道の型は古来より名人、 達人と言われ

節を尊びます。 型で終わると言われるほど重要なものです 完成の奥義であります、型で入り、型で進み、 手道の入口であり、修業の深浅の道標であり 空手道はまた君子の武術といわれ、 古くより空手道の修練は型を中心に行 伝承されてきました。それだけに型は空 先賢は「空手は礼に始まり礼 最も礼

師の門に入ったものです 行を慎むことを誓い、 以前は空手道の入門者は、 確実な保証人を介して 祖先の霊前に素 に終わる」と諭しています

様なり」と記録されています。 ぞれ送迎用会釈茶酒などの出し方、 礼儀に心を用うるとみえ、 民族の慣習でもありました。 空手修行者に限らず礼を重んじる事は沖縄 まず対客応接それ 古記に 規距ある 「総じて

け手」に始まります。 を示したものでしょうが空手の型も凡て 「空手に先手なし」という言葉もその一端

これは深い意味があります。

に解釈されがちですが、これは好戦的ではな 「受け手」に始まることは消極的な意味

唆したものである。 人の道として礼を重んじ、 人格養成を示

を知れざれば戦うことにあやう 知らず己を知れば一勝一負す、 彼を知り己を知れば百戦あやふからず、 兵法の極意にもかなう。孫子の兵法に、 彼を知らず己 彼を

れというおしえである。 型の第一手が「受け手」とは、 まず彼を知

でもある 撃なり、威力ある「受け手」こそ空手の真価 「受け手」即ち撃ち手である。防御即攻

の残心と礼はおろそかにはできません。 もった動作を必要とします。 ですから「受け手」一つにしても気迫のこ また型の終わり

ば生きた型とは申せません。 反射的に気迫のこもった動作が出てこなけれ の型が死んでしまいます。無意識のうちにも し、その応用動作も研究して行わないと折角 これら型のもつ各動作の意味を十分に理解

組手は本来同じものでなければなりません。 であり修行するには不適当であります。 向が最近ではあるようですが、これは不自然 型は型、 組手は組手と、 別個にしている傾 型と

になります 連続技を習得するのに適した糸洲系の二系統 ると力感的で重厚な東恩納系と、 型にはそれぞれ特徴がありますが、 軽快敏速で 大別す

系統を稽古して空手道の完成に近づきたいも 両者とも長所、 短所があるわけですから両

野島千佳)

# 特別寄稿

## お城に魅せられ て 体誠塾岸 和田支部 伊 藤収登

名城を選定しました 周年を迎える記念事業として、日本100 日本城郭協会が、平成19年に財団設立40 南海の名城〈高知城〉

00名城巡りをはじめました。 お城が大好きな私は、 さっそく日本

きます 帳」に登城したお城のスタンプを押してい から巡りはじめ「日本100名城スタンプ りに暇を見つけては車に乗って近くのお城 平成19年、宮崎県の「飫肥城」をかわき

りました。 その数が増えるのを楽しみにしながら巡

ます)。 した(現在は、 100城目は平成30年北海道の五稜郭で 続100名城巡りをしてい



える城郭です。 すべて現存する、江戸時代の姿を今に伝 高知城は、日本で唯一本丸の建築群が

「SUZURI」サイトで「糸洲会」検索。 デザインは今後も追加していく予定です。

https://suzuri.jp/itosu\_souhonbu/products

たる姿をみせます お城に入ろうとすると、 追手門が堂々

至ります。石段は登りにくく下りやすい ように幅が工夫されています 追手門をくぐり石段を登ると杉ノ段に 石垣の上に渡櫓を載せた櫓門で、 (正面) にふさわ-しい構えです。

の望楼型天守の美しい姿をより身近に見外観四重(内部3層6階)高さ18・5m ります るができます。 杉ノ段からさらに登ると、三ノ丸にな ここから天守閣をながめると、

糸洲会グッズ

RIにて発売

られた香蘭が特徴的なお城です。 大入母屋とその上の唐破風、 黒漆で塗

水が溜まって崩れないように工夫したも 石垣から飛び出した石の樋です 雨対策がほどこされています。 しどい)と言って、 高知は雨の多い土地なので高知城にも 飛び込み台のように 石樋(い (石垣に

南海の名城にふさわしい風格を醸し出

です 現存12天守で、 日本100名城の一つ

お城好きの人に出会うと話が弾みます



# 第41回糸洲会東日本空手道錬成大会

# 令和7年2月23日 日 東京都日野市・市民の森ふれあいホー

0

た。

今夏の国際大会に役員、

うということでマスターズの種目も入れての 市民の森ふれあいホールにて令和7年2月23日(日)、 大会となりました。 少と高校生以上一般の大会出場機会も増やそ までの錬成大会は小・中学生までの少年少女 日本空手道錬成大会が開催されました。これ の大会でしたがコロナ以降の大会出場者の減 ルにて第41回糸洲会東 東京都日野市

期待し又、

しいパフォ

う全力を尽く

してやっていきます

(大会実行委員長

楠原清誌)

館にて糸洲流空手道国際大会が開催されるこ 年令別の種目分けで行われました。 兼ねるということで、国際大会と同じように とから、この大会の東日本地区選手選考会も さらに今回は8月に千葉県の浦安総合体育

者は少なめでしたが、 地区選考会となりましたので全体的に出場 いずれの選手たちも今



型団体戦 18 歳以上優勝の横須賀支部

型 55 歳以上優勝の加藤淳也選手

優勝の沼里



横須賀支部、長瀬三兄弟による選手宣

組手 18 ~ 20 歳男子の部決勝戦 村川櫂人選手と鈴木嵐選手

館)2位/石田華菜(翔空)3位/山下絆那(横須賀) 空)石田旬(翔空)5位/田村和(翔空)二宮咲太 2位/北村ムサジブリル(昌武館)3位/梶本潤(翔 1位/杉山理央(昌武 山岸勇仁(翔空) /杉山慶 (昌武館) ◎18歳以上有級者 女子 ◎55歳以上有段者 男子 ◎55歳以上有段者女子 ◎18歳以上有級者 男子

◎1~34歳有段者 女子 ◎18~20歳有段者 男子

>34歳有段者 男子

/篠原亮太(昌武館)

(福島)

位/内山幸乃(大和) ◎18~20歳有段者 女子

位 位

内藤新(直心塾)

◎10~11歳有級・有段 女子

(足柄館) 竹内太凰 (日野)

1位/

木村涼

(足柄館)

◎16~17歳有級・有段 女子

位/

大宮凜音

(横須

2位/伊藤歩結(福島)3位/青山大桜(昌武館)

前田結智佳(横須賀)

9歳有級・有段 男子

位

◎16~17歳有級・有段 男子

1位/新垣伶旺(総本

◎14~15歳有級· 賀) 2位/大谷玲

有段 男子 (横須賀)

位

斗 (福島)

© 8

~9歳有級・

有段 女子

1位/平栞織(福島)

谷

位/佐藤陽澄 (福島)

2位/橋口大和(昌武館) ◎7歳以下有級・有段 男子

◎14~15歳有級・有段 女子

1位/前田智咲(横須

館

◎7歳以下有級・有段 女子

位/

/ 内山紗季

( 昌武

水野秀哉(静岡)

館)2位/初山結海(足柄館)3位/長島光瞬(横須賀)

◎12~13歳有級・有段 男子

·位/田邊空輝(足柄

遠藤咲希(旭空手)

◎12~13歳有級・有段 女子

相馬藍太郎(つくば)

2位/渡邉泉心(足柄館)

3位/目黒莉明菜(福島)

岡原海愛・長瀬大冴人)

◎18歳以上有級・有段

位/横須賀(大宮舞凜・

田旬・松井琳)

◎17歳以下有級・

有段

1位/翔空

(石田華菜・石

位/三橋瑚彩 (大和)

2位/渡邉靖大(足柄館)3位/北村ムサアミール(昌

◎10~11歳有級・有段 男子

1位/柏貴文 (つくば)

島)青木優奈(つくば)遠藤なのは(大和)

館)2位/石田華菜(翔空)3位/荒井ひかり(昌武館)

◎18歳以上有級者 男子

位

/筒井温彦 (昌武館)

多田倫子(直心塾)

2位/田沼菜摘(和光大学) 3位/平田洋子(直心塾)

2位/長山大輔(昌武館)

上田乙姫(福島) 5位/福地香楽 (翔空) 馬場月杏 (福

◎10~11歳有級・有段 女子 内太凰(日野)大原悠以(鶴空教)

1位/杉山理央(昌武

平山昇磨

(福島)

(昌武館)

杉山慶(昌武館)5位/田村和

(翔空)

◎55歳以上有段者 男子 ◎55歳以上有段者 女子

位/加藤淳也

(日吉) 翔空

位/栗原ゆり子

◎18歳以上有級者 女子

1位/笹﨑恵(和光大学)

2位/沼里咲人(つくば)3位/北村ムサジブリル

長島織都(横須賀)

~9歳有級・有段 男子

位/柏宗佑 (つくば)

2位/遠藤そらの(大和)3位/前田結智佳(横須賀)

◎45~54歳有段者 男子 ◎35~44歳有段者 男子

位

小田歩

(総本部)

木誉士 (日吉)

館)2位/内山紗季(昌武館)

·位/橋口大和

(昌武

沼野雄哉 (静岡)

◎35~44歳有段者 女子

位

.中村真理香 (直心塾)

位/高橋潮巳

2位/野口勇輝

(直心塾)

3位/倉持光浩 (昌武館)

◎10~11歳有級・有段 男子

位/北村ムサア

9歳有級・有段 女子

·位/平栞織(福島)

© 21 5 ① 14 〈 島 ◎16~17歳有級・有段 男子 2位/大宮凜音 (横須賀) 吉 谷) 鈴木嵐 (保土ヶ谷) ◎18~20歳有段者 男子 ◎18~20歳有段者女子 ◎16~17歳有級・有段 女子 ◎14~15歳有級·有段女子 瞬(横須賀)櫻井隼斗(福島) 須賀) 2位/鈴木颯介 (保土ヶ ◎12~13歳有級・有段 男子 彩(大和)中村玲音(福島) 土ヶ谷)2位/目黒莉明菜(福島)3位/三橋瑚 山本悠真(保土ヶ谷)櫃間英紀(日吉) 島)2位/米澤藍希 小泉くるみ(保土ヶ谷) ~13歳有級・有段 女子 ル(昌武館)2位/猪﨑碧 ,34歳有段者女子 15歳有級・有段 男子 (福島) 位 位 位 山本茉歩 位 位 谷 .村川櫂人(保土ヶ 位/櫻井龍斗 位 位/長瀬大和 位/小泉うた (横須賀) 3位/ 佐藤晴陽 3位/長島光 鷲巣逢奈 (子安)

© 35 { 2 位 / © 21 ○45~54歳有段者 男子 2位/長瀬純一 ,34歳有段者 男子 ,44歳有段者 女子 ·44歳有段者 男子 ,佐藤達也 (昌武館) (横須賀) 位/三宅聖佳(横須賀) 位/齋藤一央 位 位 位 岩見雄太 安川徳昭 (福島) (保土ヶ (日吉)

1位/筒井温彦 (昌武館)

〒 164-0001 東京都中野区中野 2-23-4 グリーンフォレスト IF TEL(03)-5342-3051 FAX(03)-5342-3052 E-mail shureido@viola.ocn.ne.jp TEL 0120-957-941





型8~9級男子入賞者



坂上宗家と総本部道場の選手たち

# 回中国地区大会•第47回拳志舘大会

令和7年3月20日 **余** 祝 アクアパーク

(東広島運動公園)

第15回中国地区空手道選手権大会・第47回拳 志舘空手道選手権大会が開催された。 令和7年3月20日 (木・祝)、アクア (東広島運動公園)にて日本空手道糸洲会

隆行師範から競技上の注意が示達され、 延べ51 8名が熱戦を繰り広げた。 大会委員長:松野一弘師 国歌斉唱の後、 大会審判長: 大会会

宮原空太選手 型高校生一般有段優勝

事に競技を終え、

成績発表・表彰の後、

本大会は大きな怪我人を出すこともなく無

大会終了宣言により閉会した。 大会実行委員長代理:芥川桂子師範の

(中国地区会報委員

型小学生2級優勝



本真衣 (昭和) ◎中学生有級 木下こころ(熊野) ◎小学生2級

鈴木隆徳)

◎小学生3級 坂本凪(昭和) 長:野島千佳舘長から挨拶、 範が開会宣言を行い 開会式において、

型小学生6級優勝加藤晟心選手

◎小学生1級以上

晴琉 (八本松) ◎幼児男女

利 (昭和)

大 (八本松) 土岡蒼

(郷原) 位

◎中学生有段 位/佐々木茉梨

2位/三浦真侑 ◎高校生・一般有 谷晟矢(熊野)

3位/岡田悠司(昭和) 田原寛

◎小学生1年9級以下 3位/藤井雄星(大野) 川本唯央(大野)2位/栗崎美瑚(黒 位 /愛甲羽凛 (熊野)

横田華子(熊野) 2位/向井結政 (八本松) 3位/八幡優希 (八本松) 2位/福原大耀(益田) 3位/舛田奏音 小学生8級 小学生2年9級以下 1位/岡崎帆乃果 (大野) 3位/田原寛大 位/渡邉翼 (ケゴヤ) (熊野)

◎小学生6級 本咲來 (東熊野) 3位/ 3位/渡邉衣織 3位/岡田瑶(昭和) ·位/加藤晟心(大野) 2 位/中 位/岡大和(大野)2位/土岡 ,大賀統次 (益田) ,川田将暉 (大野) (大野) 2位/松

3位 3位/清水大翔 (熊野) ·位/岡田樹(昭和)2位/大ト 位 、岡田梨花(昭和) 田中六之助(昭和)

(横路)

1位/小西凪

(創心館世羅)

位/小川響輝(下黒瀬)

(八本松)

3位/古屋蓮(昭和) (八本松)

小 2

位/ 1位/宮原空太 3位/藤田佑 (横路) /岡﨑詩歩 (益 田) (八本松) 2位/藤

3位/高橋佑佳(益田) (熊野) ·位/本山心愛(熊野) /信原宏 (海田) 1位/藤本侑駕 3位/坂本瑞季 2位/小

3位/古屋美優 (昭和) (海田) 3位/岡田満里(昭和) (八本松)

安田愛梨(昭和)

/竹中凛花 (熊野)

3位/高岡美空

(八本松)

(下黒瀬)

2

◎小学生7級

位/宮原空太(八本松)

3位/大石蓮

(昭和)

清 2

勘太郎(昭和)

3位/陰野瑠惟

(八本松)

2位/浅井来翔(創心館世羅)3位/吉本充希 ◎中学2·3年生男子 位/広保慶人 ◎中学1年生男子 林功宜(熊野) 位/齋藤優雅 ◎小学6年生男子 位/藤本侑駕(八本松) 水大翔(熊野) 川天聖(下黒瀬) 小学5年生男子

空咲日(郷原)

小学生4級

村季歩 (大野)

小学生5級

高橋幸雄 ◎高校生・一般男子 2位/髙橋拳大(八本松) 3位/三浦隼陽斗(海田) ・2年生女子 (熊野) 位 松本咲來

位/佐々木和馬

滕本笑禾(八本松) 2位/藤井彩花 3位/飯川心麗

世羅)宮本琴葉(八本松) 2位/佐々木茉梨(熊野) 位 3位/小西燎 (ケゴヤ) (創心館

本柚妃 (龍王) ◎中学生女子 3位/中谷安那

3位/飯川凛士 (下黒瀬) 安田桃

子 (ケゴヤ)

位/栗崎美瑚(黒瀬)

2位/江嵜

1位/拳志舘下一位/三浦真侑(2 拳志舘昭和・昭和

野島舘長挨拶

選手宣誓





組手小学生団体三連覇下黒瀬支部



組手小学1年生

組手中学2・3年生男子

組手幼児男女

組手小学2年生男子

第 59

回鹿児島

県空手道

**全手権大** 

会

組手小学5・6年生女子

令和7年5月3日(土)

~5月4日

(日祝)

鹿児島県立体育館

強く決意を語ってくれました。 (九州地区会報委員 井出俊郎)

を目指し今まで以上に練習に励みます」

松野下湧 (小5)

が出場決定

3位/松田簾生(糸洲会枕崎) 2位/松田凰末 (糸洲会枕崎) 伏屋柊菜希(糸洲会枕崎) 位/松野下湧(糸洲会枕崎)

中学1年男子

小学4年男子 小学5年男子

活躍した

田簾生(糸洲会枕崎)が3位に入賞するなど

男子で松田凰未準優勝、

中学1年男子形で松

【形競技】 大会結果

優秀賞

小学5年男子形で松野下湧優勝、

小学4年

組手延べ800名が出場し熱戦が展開され催され、県内各地区から幼児~成年まで形・

県内各地区から幼児~

5月3日~5月4日、鹿児島県立体育館で開

第59回鹿児島県空手道選手権大会個人戦が

4位/松田簾生(糸洲会枕崎) 伏屋柊菜希(糸洲会枕崎)

新しい領域へ

YAMAGA

小学5年男子形で優勝し

【組手競技】

中学1年男子

優秀賞

(JR 学研都市線 「住道駅」徒歩3分) 大阪府大東市赤井 1-7-4

http://www.yamaga-karategi.com

空手衣の

れる第25回全日本少年少女大会に松田凰未

今年8月21日~24日、

東京武道館で開催さ

TEL: 072-870-3677 FAX: 072-870-3678

11

位/三好功将(龍王)3位/愛甲凛音

(熊野)

吉

本蒼生 (熊野)

小学3年生男子

(大野)

3位/川田晃毅

(大野)

(八本松)



### 糸洲会所属支部一覧

神奈川県 糸洲 会総 本部 道	TEI			_	÷ds :	去山间							
糸 洲 会 総 本 部 道	ŢΠ			•	147	亲川県	ŧ						
	場	坂上 節明	横浜市		足		丙	館	本	1	部	込山 高	南足柄市
				32	2 足	柄	館	3 /	小 日	B 1	亰	込山 高	南足柄市
北海道				33	足	ŧ	丙	館	畄	7	本	込山 高	南足柄市
北 海 道 支	部	栗城 憲康	北見市	34	足	ŧ	丙	館	箱	4	拫	鈴木 和夫	足柄下郡
					5 ]]]		崎		支			赤荻 和夫	川崎市
宮城県				36	横	3	頁	賀	支	1	邹	長瀬 裕季子	横須賀市
荒 道 場 宮 城 支	部	谷 隆	相馬郡										
荒 道 場 仙 台 高 森 支	部	森 三保子	富谷市	•		梨県							
					北			神		1	館	浅川 信二	上野原市
福島県				_									
				•									
		本田 優	福島市		静		岡		支				磐田市
			相馬市				井		支			深田 茂	磐田市
					森			支		į	北	深田 茂	磐田市
荒 道 場 相 馬 東 支	部	齋藤 一央	相馬市			• <del>-</del>							
				<u>•</u>			·-				-n	H W + "	4-4-
茨城県	<b></b>	·	u. := = :	-	東		海		支	Ī	해	神谷 忠美	知多市
				_	_	<u> </u>							
つ く ば 支	部	福田 昌英	つくば市	<u>•</u>			-	<u></u>	Lac				Jan 11 1
# T III													桜井市
	& <del></del>	**************************************	11. A 70	-									桜井市
和 和	館	涬田 机天	比企郡		1本	訯	犁	余	艮 .	文章	ᆁ	半野 住秀	北葛城郡
工芸信				_	4.	佐							
	)	大雪 火油	무미호				<u> </u>	合宁	*	3	≛R	三浦 直	i池田市
					-								池田市 門真市
													門真市
71回 文	니다	心田 只多	川口 作商 门 )										門真市
<b>市</b> 京都													門真市
	部	名古屋 尚州	中野区	-									門真市
													門真市
													門真市
	鹰												吹田市
	ブ											水口 岳志	吹田市
		北岡 恒久	三鷹市										茨木市
		大貫 光伸	品川区										吹田市
					南	千							吹田市
神奈川県						· 里	— - 山						吹田市
	室	竹井 敏照	横浜市	-		_			_				枚方市
							南		支				泉南市
日吉空手教	室	加藤 淳也			藤	田		į į				藤田典正	大阪市
座間支部直心	塾	湯浅 心			藤	田道	場駒	川文		ンタ-	_	藤田 榮三	大阪市
子 安 支	部	齋藤 敏之	横浜市		藤	田	道步	揚론	事連	支	邹	井上 直人	大阪市
和 光 大	学	湯浅 心	座間市		藤	田;	道 場	み	なと	支音	部	藤田 典正	大阪市
旭 空 手 道 ク ラ	ブ	福元 洋三			東	淀川			ツセン	ノタ-	_	三重野 一樹	大阪市
大 和 空 手 教	室	市川 文一	大和市		靭	テニス	、セン	ター3	空手道	1 教 3	室	谷川 義喜	大阪市
今日 <u></u>		. <b>À</b>	<u>^</u>	Â	令	$\overline{\chi}$			. ź	R		☆ ∽	命示し
藤工某井箭縠原!	♪ 竝	藤輩北岸	是 虫 基	党	黄	殼(	左原	加	藤龍	当池	當	花 恕 當	〈四段〉【公認段位(四段以上)】
打チス 黒号 称 墓 場	引 ケ	、黖 海 告节	B. 村. 真	T A B	B	形	木 立	. 滕	野 系	野野	俘账	▽組撃	~ 段
岁2ず版~号『旨	背架	:	グ 部 元 美 伸	〉 俊	~	審旨	首	仔巾	<del>学</del> 県	多龄	勝彦	手富	位
	. 彦			~		世前	<b>夢</b> 関					番叫(	m
関 協力 東原	盟 (	翼品	中 関	九		6	東	関	関	東	関	型 関	段日
果	四 関	果関	国 東	州		1	対・	東	果	海	凸	凸	\
	· 果 欠 •		• • 歩	鹿		5	₹ 請	. 1	· B	• 辞	• קען	• יז⁄ים	Εl
		. 武泉	表記	児		ħ	旧館	봄	盂	田	Ĥ	H H	$\cong$
館島	ī Ē	麗 莆	舘 館	島		2	포 **		館	<u> </u>	Ğ	Ğ	
9 県	先 館	支		県		=	£		$\overline{}$		吹	吹	
本	Ļ Ļ	部		本		ì	直				里	田	
10000000000000000000000000000000000000	追			部		<u> </u>	_				有小	育 小	
						=	ブ				年	年	
						(						. 1	
	荒荒荒荒 埃利つ 寄精 千昌八船 東中日翔翔翔井昌 神鶴保日座子和旭大 接予仏工道道道道 県 県武 千 三 空空の武 川道場場場 マール (代 クク道 三 支安光手 空 井出俊郎場島相 ば 和 (代 クク道 三 でっっっ 井出俊郎場島相 ば 和 (代 クク道 三 でっっっ 井出俊郎中馬 東 支 支支ララク 手江 手谷手 直支大ク 【公認称号】中馬 馬東 支 で 支支ララク 手江 手谷手 直支大ク 【公認称号】本央 馬東 支 で 支支ララク 手江 手谷手 直支大ク 原章彦(派記称号) 本央 馬東 支 で すびび 道戸 教支教心 ラ教 原章彦(派記・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	荒荒荒荒 埃利つ 寄精 業	荒荒荒荒 <b>拨城</b>	荒荒荒荒 <b>茨城県</b> 和	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	●   ●   ●   ●   ●   ●   ●   ●   ●   ●	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	編集	横飛	編集 元 道 場 本 東支 部 部 部 部 部 部 相馬馬市 相馬馬市 相馬馬市 相馬馬市 相馬馬市 相馬	編集	1	編集

### 糸洲会所属支部一覧

/N/III	刀局又叩			
支 部 名	代表·責任者 所	在地 支部名	代表-實	t任者 所在
大阪府		●広島県		
一津屋荘園会館	岩﨑 宏介 松	原市 拳 志 舘 西	条 支 部 佐々木	和頼 東広
松原市民道夢館	藤田 榮三 松	原市 拳志舘八本	松 支 部 芥川 🖟	隆行 東広
藤田道場流町	藤田 典正 大	阪市 拳志舘黒	瀬 支 部 橋本 (	保人 東広
富永道場	富永 光成 大	阪市 拳志舘口	田 支 部 保田 対	好輝 広島
藤田道場高槻	宮内 勉 高	槻市 拳 志 舘 か ら す	小島支部 鈴木	隆徳 呉
創 心 館 南 大 江 支 部	桝井 穣 大	阪市 拳 志 舘 原	京 支 部 桑原 君	和行 東広
創 心 館 豊 能 支 部	橋本 繁信 豊	能郡 拳志舘大	野 支 部 山田 i	武豊 廿日
創心館 豊能支部 東道場	山根 満 豊	能郡 拳志舘船	越 支 部 阿部 化	建太 広島
創心館 豊能支部 西道場	豊	能郡 拳志舘海	田 支 部 松本 着	孝志 安芸
創心館 豊能支部 能勢道場	山中 光明 豊	能郡 拳志館洋光	: 台 支 部	広島
創心館 豊能支部 森町道場	奥田 晋三 箕	面市 創心館世	羅支部丸田草	幹夫 世系
大 阪 教 育 大 学	内田 千秋 柏	原市 拳志館下黒	瀬 支 部 矢口 月	勝彦 東広
阪 南 大 学 体 育 会 空 手 道 部		原市 拳 志 舘 横		 正行
関西大学第一中学校		田市 拳 志 舘 東 熊		正剛 安芸
ダイハツエ業空手道部			広島支部 杉原 注	
	n 1 23 + 72	拳志舘龍		MAC
		広島県立世羅		生敬 世系
		拳志館広		主敬
庫県		拳志館吉		「庄 六 隆行 東広
<del>厚尔</del> 創 心 館 川 西 支 部	内田 千秋 川		게 쏫 때 가게 !	性1] 米瓜
創心館 明峰支部				
		西市 <u>●島根県</u> 西市 拳 志 舘 益	田 支 部 羽部 -	<i></i>
桜 ヶ 丘 拳 正 塾 芦屋空手道協会本部			田 支 部 羽部 -	千敏 益田
		屋市		
芦屋空手道協会朝日ヶ丘支部		屋市 ●愛媛県	+	<i>I</i> - ^:
芦屋空手道協会宮川支部		屋市 え ひ め	本 部 林 開作	作 今治
芦屋空手道協会精道支部		屋市		
藤田道場兵庫支部		5川市 ●高知県	エ ※ 5 こっ゛	T.W 157
鳴  尾  武  道  場	八島 和雄 西	宮市 蜷川青少年空	手 道 クラフ゛ 金子 🤅	秀洋 幡多
		●長崎県		
		長崎県本部		
		石江道場口之津本部(		
島県		—————————————————————————————————————	を野町武道場) 石江	昌史 南島
拳 志 舘 本 部	野島 千佳 男	是市 石江道場有家支部(有質	家小・中体育館) 石江	昌史 南島
拳 志 舘 仁 保 支 部	野島 千佳 広	島市 石江道場国見支部(	国見武道館) 石江	昌史 南島
拳志舘矢野支部	広	島市		
拳 志 舘 広 支 部	羽多 正行 !	員市 ●福岡県		
拳 志 舘 江 田 島 支 部	山本 正彦 江日	日島市 福岡支部	安田	推彦 福岡
拳 志 舘 昭 和 支 部	玉田 卓 男	<b>ē市</b>		
拳 志 舘 ケ ゴ ヤ 支 部		員市 ●熊本県		
		市 熊 本 県	支 部 栗崎 [	三肇 宇坎
拳志舘二河支部		市		33
拳志舘郷原支部		ē市 ●鹿児島県		
拳志館熊野支部			表	俊郎 鹿児
拳。胡		芸郡 鴨池空手道スポ		
<b>,</b> 。	14E 14 X	安朝 台空手道スポーツ おお とり おお とり という こうしゅう かんしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう はんしゅう しゅうしゅう しゅう		
			手 会 鮫島 法	
		体誠塾枕崎空手道ス	ボーツ少年団 森 将嗣	嗣 枕崎

※2025年4月現在

12

### 広告を掲載しませんか 】

募集中

注意 ※糸洲会会員の方に限ります。

年3回掲載/10,000円

直次郎(関西地区)

関西にお越しの際は是非ともお寄り下さい。

いとす 梅田店

URL WWW.ITOSUUMEDA.CO.JP

TEL 0123-456-7890

会員の方割引します。

代表 美浦

13

# 物理の法則に従う

羽部千敏

することができるのか考えてみました。 今回は、物理の法則の一つである「作用・反作用の法則」を、空手の動作にどのように応用 に物理の法則に従って動くかが、効率的な身体の使い方を考えていくうえで大切になります。 地球上の物体は基本的には物理の法則に従っています。空手の動きも例外ではなく、いか

■作用・反作用を利用しないと力は発揮でき

時に働く」というものです。 必ずその力とは逆向きに同じ大きさの力が同 本原理があります。「物体に力を加えると、 物理には「作用・反作用の法則」という基

でないと力を発揮できないということです。 在せず、必ず作用・反作用というペアの関係 力というものは決して単独では存

引きがないと力はうまく入りません。(図) 強い突きを出すことができます。片方の腕の 空手の突きは、引き手をしっかり引くことで、 動きにも応用することができます。例えば、 この作用・反作用の法則は、自分の身体の

両腕の動きを素早く同時にやると強い受けに きを利用して受けていると思いますが、この 腕を受ける方向に出し、そこからその腕の引 また、受けをするときも、引手にする方の

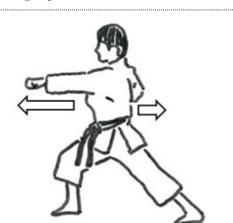
こうした動きは、厳密には物理学の定義で

います。 た方が効果的で、 反対方向の動きを意識して身体をうまく使っ 動きであれ力は必ず対になって存在すること スも良くなり、 から、より速くより強い動作をするためには、 いう作用・反作用ではありませんが、どんな 力強い動作ができるのだと思 それによって身体のバラン

■反対方向の動きを意識して技を磨く

見られます の部分を動かしている動作が、様々な場面で O動きでも目的とする動きと反対方向に身体 空手の型をよく観察してみると、引手以外

受けと下段払い受けを同時にきめる」動作、 も作用・反作用の関係を反映しています。 手を握拳して左腰上に引きつける」動作など 平安五段の最後の挙動で「右下段払いと同時 の二十挙動で「右下段足刀蹴りと同時に、 に左中段横受けに構える」動作、バッサイ大 例えば、平安三段の二・三挙動で「中段横 両



逆向きの動きがあるから突きに威力がでる

反作用の関係を使ってスムーズに身体を動か していると考えられます りへの連続技に繋げる」動作なども、作用・ 引手を引く力を利用して前足を搔い込んで蹴 ワン・ツー攻撃」や、「中段逆突きを決めた後、 また、組手の流れの中でみられる「突きの

に力を及ぼすことはできません。 どんな動きであれ、反対方向への反作用は必 意識に行っていることが多いと思いますが、 身体の重心は前に向けるようにしないと相手 ても、突き出す瞬間に後方への力が働くため、 ず生じます。引手を使わない双手突きであっ 身体を安定させて力強い技を出すには、 作用・反作用の動きは、型や組手の中で無 自

> ■まとめ に思います。 初心者の動きは、ぎこちなく、不安定で、

係を意識して使うことがポイントになるよう

分の身体の動きの中でこの作用・反作用の関

14

えます。 全体としてのまとまりに欠けているように見

があります。 おり、芸術的な美しささえも感じさせるもの ズで、安定しており、全体としてまとまって これに対して、一流選手の動きは、スムー 運動能力を高める要因にはいろいろとある

ている」ということが重要ではないかと思い と思いますが、特に「全身のバランスがとれ

うと思ってもうまくいきません。 強い技を出そうとする時、筋力だけでやろ

は、 切で、その大きな要素は作用・反作用の関係 しょうか。 きや上達のヒントが得られるのではないで にあります。全身をバランスよく使うために ばよいかを考えて稽古をすると、新たな気づ 身体全体のバランスを上手に使うことが大 作用反作用の法則をどのように応用すれ

(参考文献

谷本道哉「力学でひもとく格闘技」ベースボールマハ木一正「スポーツ上達の力学」大河出版 ム 社

小林一敏「スポーツの達人になる方法」ホー

# 黒帯までの道の



# 田邊 **空**輝 (中学2年)

まり、長期間、大会や練習が無くなってしま やく念願の黒帯を取得する事ができました。 い、『黒帯を巻く』という夢がより長引いて 僕が空手を始めて約3年目からコロナが始 小学1年生から空手を始めて7年目、 よう

大会や練習も出来るようになり、再び『黒帯 を巻く』という夢に向かい始めました。 て下の子たちの見本にならなくてはと、 それからようやくコロナ渦が終わった事で 中1で夢の黒帯を掴み取った時、黒帯とし

中2の今、県の強化選手に2年連続で参加

さん努力を続けて頑張りたいです。 させていただく事ができています これからももっと結果が出せるようにたく

# 努力の結果



初山 結海 (中学1年)

足柄館

て悔しい思いをし、そこから家でも型を練習 さいなと思っていましたが、 しい!」と思うようになりました。 し始め、少しずつ空手が上達していく事で「楽 最初の頃は空手の練習に行くのがめんどく 僕は小学3年生から空手を始めました。 地区大会で負け

にワクワクし、更に練習を頑張る事ができま で勝てるようになり、次の大会が決まるたび 日練習をして努力をした結果、少しずつ大会 稽古の後も自主練習で残ったり、 家でも毎

すり がら練習し、 型の正確さやパワーをつけれるよう意識しな 中学生からは勉強との両立は大変ですが、 これからも頑張っていきたいで

# 基本を大切に頑張ります



伊敷台空手道スポーツ少年団 悠悟 (小学4年)

5年目になります。 私は幼稚園の年長から空手を始め、 今年で

出来たことがとてもうれしいです。 れ 型を覚えられるようになることはもちろんう なりたい」と思い、 テレビで空手を見て「かっこいい。黒帯に 空手を始めて、試合で勝つことや、 しいですが、何より空手を通じての仲間が 空手を始めました。 難しい

に頑張ります。 ことが出来るようになりました。 と責任を持ち、他の団員のお手本となり、 んなをまとめられるよう、副キャプテンと共 今年、私はキャプテンになったので、自覚 み

を教わり、自分からすすんであいさつをする く「基本の大切さ」や「あいさつなどの礼儀」

井出俊郎師範からは、型や組手だけでな

たくさん稽古して井出俊郎師範のご指導のも と頑張っていきたいです。 これからもひとつひとつの基本を大切に、

# 黒帯の誓い



愛媛伯方支部 統吏 (中学1年)

し、決めたのが空手でした。 空手を習い始めたのは、小学2年生からで スポーツの習い事がしたくて親にお願い

われました。 ると「自分で考えて目標を作りなさい」と言 かったです。上手くできないので父に相談す 空手の型は身体全体を使うので難し

部の初段に合格しました。家族みんなも喜ん 家で練習すると出来るようになりました。 そして審査会でも上手くできたので、少年 それからは、 先生が教えてくれたことを、

くれたことです。 と「続けること」です。それは先生が教えて 僕が空手で学んだことは、「考えること」

これからもガンバリます。 いますが、「考え抜く」ことを心得として、 僕は中学生になり、新しい生活が始まって

# 拳志舘グル 第53回技術講習会

令和7年3月2日

日

広島県呉市・

亀山神社

しております。

# 令和7年3月2日 $\widehat{\mathbb{H}}$ 拳志舘グル 指導されるのですが、 ぞれ指定されている型に分かれて各先生方が

恒例の第53回技術講習会があり、 して参加しました。 講師補助と

昇級昇段3級以上が対象という事で、それ

分かりやすく

寧な指導をされ時間が足りな

のレベル差がある中で今回も講師の先生方が

いつものように受講者

ました。その後、

二つの型を師範・

指導者20名以上の参加の 松茂良鷺牌及び松村抜砦の

ŧ

時折横道にそれては軌道修正をしながら

島舘長主導のもと基本動作移動の稽古を行い

午後は昼食を挟み会議があり、

その後、

野

受講された皆さんが全員昇級できます事を





野島館長のあいさつ

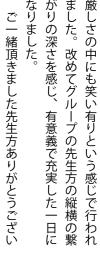








# なりました。 がりの深さを感じ、



(拳志舘江田島支部 山本正彦)

# 25年 安全・必勝

十八の分解

# 令和7年1月12日 日 広島県呉市・ 亀山神社

# 足柄館 30 周年記念会

山神社への参拝、 加者を拳志舘役員のみに限定し、 にて参拝、 した。 してきた拳志舘グルー 毎 年 1 -月には、 奉納演武、 安全・必勝祈願を計画しま 寒稽古に引き続き亀山 -プではありますが、 安 全 ・ 必勝祈願を実施 -月12日亀 参

恵まれ予定通り実施することが出来ました 安全・必勝祈願祭当日は、 幸いにも天候に

(中国地区会報委員

平安二段

# 松茂良鷺牌

# 昭和37年の第1 回開催から江ノ島で行われ 海中浅瀬の実地踏査を横須賀支部が積極的に る施設との折衝、

関東地区寒稽古 新天地

横須賀久里浜海岸に

て 開 催

令和7年1月12日 (日)

神奈川県横須賀市・

久里浜海岸

また練習場所の海岸環境や

きた関東地区寒稽古

行ってくれて準備が進みました

がら開催される運びとなりました。 浜海岸に場所を移し、 体が危ぶまれていましたが、 毎年利用: していた旅館が使えなくなり存続 新たな高揚感を生みな 今年から久里

昼食、 久里浜海岸での実施に向けては、

練習後の入浴や役員会議等の拠点とな 着替えや

て基本や型、

約束組手の練習に励みま

した。

名の参加があり

どんよりとした寒空に抗

べ地理的に不便な面もありましたが、

4

Ó

参加呼びかけには慣れ親しんだ江ノ島に比



# 寒稽古に励む同志 すぐに仲良くなりました 移動中から、



海中への移動稽古 冷たいけれど楽しい



練習参加者集合写真

## 糸洲会足柄館 令和7年3月22日 創立 <del>3</del>0 周年記念会

 $\widehat{\pm}$ 

神奈川県足柄上郡大井町

# 会を地元足柄上郡大井町で行いました。 令和7年3月22日に、 足柄館の周年記念の

かったため、 た。 コロナで30周年の節目のお祝いができな 32周年の今期に開催となりまし

の開催となりました 足柄館の先生方、 会員、 保護者含め40名で

場へ移動しました。 まず普段通り2時間の稽古を終え、 食事会

普段の稽古では見せない子供



楽しんだ後、 がたいお話、 たちの笑顔がとても印象的でした。 会場についてからは、 サプライズで会員から先生方へ 乾杯から始まり、 込山先生からのあり 皆でご馳走を

レゼントを黒帯の先輩方からお渡ししまし

でいただけました。 さっている木村さんに足柄館のオリジナル オルを作っていただき、先生方にとても喜ん プレゼントは、 足柄館をずっと支えてくだ タ

方へお菓子のプレゼントがありました。 最後は込山先生から会員の子供たち、 先輩

くのではないかなと思います 子供たちのこれからの頑張りに繋がって 人ひとりに声をかけながら配ってくださ

向けて頑張っていきます 足柄館は夏の糸洲国際空手道選手権大会に



# 十島清徳 先輩



徳先輩がご逝去されまた した。

み申し上げます 抱くとともに、 らくとともに、ご遺族の皆様に謹んでお悔やこのたびの悲報に接し、心より哀悼の念を

分に発揮されました。 に修練を積まれ、 清徳先輩は、 空手 糸洲会顧問の 数々の場面でその実力を存 道に情熱を注ぎ、 島博徳先生の ひたむき

たちに多大な影響を与え、 て貢献されました。 た技と揺るぎない精神は、 道場の大黒柱とし 多くの後輩

高校時代は3年連続でインター 国体にも出場され ました ハイに出

に向け、 なる鍛錬を積まれていました。 η 「可す、首昜生の指導を行いつつ、自身の更い、この夏開催される糸洲流国際大会の出場近年では連合会全国大会で優勝を果たさ、 国体にも出まです。

後進にとってかけがえのない励みとなり 生涯にわたり現役の精神を貫かれた姿は í ま し

た。

導いただきました。ただき、同じ高校に 徳先輩の 私自身は、 同じ高校に進学する機会を得、ご背中を追い求めながら成長させてなは、幼少期より同じ道場に通い、 ご指い 清

空手道を続ける大きな原動力となっておりまに誘っていただいたことが、今日に至るまで期もありましたが、偶然再会した際に道場社会人となり、一時空手道から離れる時

受け継いだ志を胸に、 た教えと精神は、 空手道 私たち

O

でいきます。 の心の中に生き続けています。 の歩みが確かなものであるよう、 の歩みが確かなものであるよう、 日々精進し

ての

謹んで哀悼の意を表し、 ご冥福を心からお

申

(拳志舘 師範 阿部健太)

審議員 林 開作

その二十六 量と質

る。 手道の稽古における「量と質」など、日常食事の「量と質」、勉強の「量と質」、空 生活のあらゆる場面で「量と質」が存在す

言い換えると、「量と質」は現状に至っていることも多い。 無意識のうちに日々が過ぎ去り

生活の必要条件のようである。 は良質な日常

## ▼量と質の特性

接に関連している。 ①量と質は独立しているように見えて密 ②量と質はどちらにも特徴が存在する。

# ▼質量転化の法則

方である。 ①「量をこなすと質も高まる」 という考え

上するという考え方である。 「知識」「コツ」「慣れ」 自分の引き出しが増えてくると質も向知識」「コツ」「慣れ」などの蓄積によっ

# ▼量と質の基本概念

①量にだけ意識が向いて、 くなると質の向上につながらない 工夫や思考が浅

②質の向上には、適切な方、などの意識性が大切である。 も上達できない。 例をあげると、 目的に対する意味や効果 雑な字を何度書き続けて

適切な方向性 (理論)と

> ある。 なすと質が向上しやすくなる。り、助言を受けたりしながら練習量をこ ③効果が出るまで継続することが大切で 見本が必要である。見本を見たり聴いた

途中で投げ出すと成長が止まる

概念」 れるが双方の「相乗効果」 「質量転化の法則」 は内容が相反しているようにも取置転化の法則」と「量と質の基本 が大切である。

# 間違った稽古は、

何十

③分かっていること、 年努力しても間違いである。
● 「間違った努力、間違った移 い可能性が期待できる。 い方」という「考え方」を深めると新 の中にも量が求められる。 ②量の中にも質が求められる。 知識を追求すると同時に 方」を深めると新しと同時に「知識の使、分からないことな また、 質

### まとめ

た日々を送りたいものである。質」の特徴とバランスを考えて、一日が過ぎ去ればいいのでなく、 充実し

# 昇段審査合格者 覧

(令和6年12月1日~7年4月25日まで)

中村裕也、 【五段】

髙杉晃生

宮本亮真、 齋藤優雅、 近藤壮太、 池ヶ谷絢真、 真殿佳明、 矢島帆夏、鳥居和司、栗城莉有斗、森川淑之助、 小川響輝、 水出奏詩、木下進二郎、渡辺聖梨菜、 遠山泰就、 大槻泰助、 宮本琴葉、 藤本侑駕、 池ヶ谷悠真、 秋田匠、 森井芳悠、 福本柚妃、 香川竜来、 稲垣天心、 青石遥陽 大波加康太、 西林羅唯、 藤永剛晟、 濵田奏、

志賀三恵、

芝

尚子、

北庄司輝一、 西野美樹

富川武明、

マシュウ、 新屋政樹、

細川正剛、 西野龍一、

新屋真美、

福島和諭己、

クック・

【 弐 段 】

佐々木りお、 信原大一、 滝口葉乃、 中平芽里

藤田典正、

羽部千敏

八 八 段

三重野

一枝

柳澤由美、

濱田嵯智子

岸本延

本延幸、

田中秀幸、

羽多正行、

阿部健太、

初段

松下舞弥、 米良和彦、 高橋幸雄、 片山統吏、 アウワペ・ 延岡虎誠、 岡本悠真、 荒西夢羽、 西田愁哉、 オラダポ、 千葉睦乃、 中田充茂、 松野下亮、 沼野雄哉、 平井礼子、 倉脇多美、 加藤咲菜、 山村竜暉、

【師範免状】

参段】 森川文之助、 高田なつみ、 衣川夏葵、 小谷昊輝、 松田和久 寺西優太、 阿部蓮、

### 岡田壮史、

寺岡孝浩、 松下貴、 田辺さくら

(四段)

# 【教士号】

【範士号】

草加哲男

### 玉田卓 九 段

山中光明、 山田武豊、 越英一郎 富摩勝彦、 脊古雄介、 岸菜克己、

【錬士号】

本正彦 矢口勝彦、 湯浅心、 中谷新志、 志賀三恵、 山

加藤淳也

### 編集委員長 三浦 直

大会にあわせて日々練習に切磋琢磨されて東京にて開催される事となり、各地区では東京にて開催される事となり、各地区では様々な大会及び行事が決定されました。特然州会も四月に総会が開催され、全国の いる事と思います 国際大会では組手試合は副審2人制が採 新緑の候 風薫る季節になりました。

に期待する事項』も掲載しておりますので いますので、十分に気をつけて試合に臨んいますので、十分に気をつけて試合に臨んいますので、十分に気をつけて試合に臨んでいただきたいと思います。 された先生方の小論文テーマは『国際大会でいただきたいと思います。 でいただきたいと思います。 これに合わせて、新しく師範免状を取得でいただきたいと思います。 でいただきたいと思います。

是非ともお読み下さい

国選手との交流を踏まえ楽しんで頂き、世いますが、日頃相まみえることの少ない外開催国代表としての勝ち負けは必要かと思何人かの先生が書かれておりましたが、 界の糸洲流空手道を堪能してもらえる事を

組手・型試合も追加されます。参加選手も会とされていましたが今年度からは成人の地区空手道大会ですが、通年は少年少女大国内の大会では10月に開催されます関西 増える事を期待しております

### お知らせ

締切日は 2025 年8月 25 日です。 2025 年「紅葉号」 原稿の投稿については、所属長を通じて下記の地区担当の会報委員にお知らせください。 北海道地区/栗城憲康 東北地区/中村博之 関東地区/名古屋尚也・大貫光伸/三浦直・飯森恵 中国地区/鈴木隆徳・羽部千敏 四国地区/林開作 九州地区/井出俊郎

- 株式 東京堂インターナショナル thttp://www.tokyodo-in.co.jp

# TOKYO JAPAN

**ETOKYODO** 

### あるな A A 絕費発売中!

### 『空手道型大鑑』 坂上隆祥 著 アヘーシ A4版 上製函入

¥12,000 (税込) ハトショップよりご購入で送料無料♪ ショップ以外でのご注文は送料が掛かります)

東京堂インターナショナルの空手衣はまだまだ進化し 遂に待望の 2大新商品 新登場!!

AT-2の重量感に満足出来ないお客様へ 価格例:4号 ¥18,480(税込)















九州支社 〒890-0016 鹿児島県鹿児島市新照院町1-19 TEL:099-255-8471 FAX:099-255-1547 @0120-219-170(州東北か守作町) 区:kyusyu@tokyodo-in.co.jp

【道衣・帯に糸洲会ラベルお付け致します!】

東京堂 空手 検索

東京本社 〒 0120-35-2997 〒111-0052 東京都台東区柳橋1-10-9 FEL:03-3866-2997 FAX:03-3864-9645 ⊠: info@tokyodo-in.co.jp

19

### 2025年糸洲流国際空手道選手権大会

日時:令和7年8月2日(土)型競技・8月3日(日)組手競技

< 8月1日 各国代表者会議、審判会議>

< 8月4日 宗家技術セミナー、フレンドシップパーティー等>

会場:浦安市総合体育館(パルドラール浦安アリーナ)

千葉県浦安市舞浜2-27(047-355-1110)

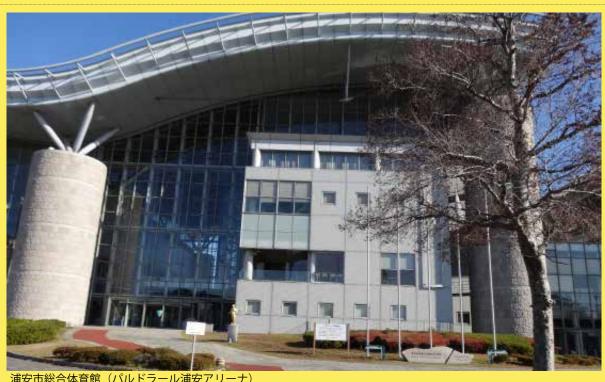
<アクセス JR 京葉線・舞浜駅より徒歩 15 分>

主催:糸洲流空手道国際連盟

主管:日本空手道糸洲会

後援:日本空手道連合会、千葉県空手道連盟、神奈川県空手道連盟、浦安市空手道連盟、浦安市、

浦安市教育委員会、浦安市スポーツ協会



浦安市総合体育館(パルドラール浦安アリーナ)

### (A) 型競技個人戦

- 7歳以下有級・有段 A-1
- A-2 8~9歳有級・有段女子
- A-3 8~9歳有級・有段男子
- 10~11歳有級・有段女子 A-4
- 10~11歳有級・有段男子 A-5
- 12~13歳有級・有段女子 A-6
- A-7 12~13歳有級・有段男子
- 14~15歳有級・有段女子 A-8
- 14~15歳有級・有段男子 A-9
- A-10 16 ~ 17 歳有級・有段 女子 A-11 16~17歳有級・有段男子
- 18~20 歳有段者 女子 A-12
- A-13 18~20 歳有段者 男子
- A-14 21~34 歲有段者 女子
- 21~34 歳有段者 男子 A-15
- A-16 35 ~ 44 歳有段者 女子
- 35~44 歳有段者 男子 A-17
- 45~54 歳有段者 女子

- A-19 45 ~ 54 歳有段者 男子
- A-20 55 歳以上有段者 女子
- A-21 55 歳以上有段者 男子
- A-22 18 歳以上有級者 女子
- A-23 18 歳以上有級者 男子

### (B) 型競技団体戦

- 17歳以下有級・有段
- B-2 18 歳以上有級・有段

### (C) 組手競技個人戦

- C-1 7歳以下有級・有段女子
- C-2 7歳以下有級・有段男子
- C-3 8~9歳有級・有段女子
- C-4 8~9歳有級・有段男子
- 10~11歳有級・有段女子
- C-6 10~11歳有級・有段男子
- C-7 12~13歳有級・有段女子
- C-8 12~13歳有級・有段男子
- (-9 14~15歳有級・有段女子
- C-10 14 ~ 15 歳有級・有段 男子
- C-11 16~17歳有級・有段女子
- 16~17歳有級・有段男子 C-12
- C 1318~20 歳有段者 女子
- 18~20 歳有段者 男子
- C-15 21 ~ 34 歳有段者 女子
- 21~34歳有段者男子
- 35~44 歳有段者 女子 C-17
- C-18 35 ~ 44 歳有段者 男子

- C-19 45~54 歳有段者 女子
- C-20 45 ~ 54 歳有段者 男子
- C-21 55 歳以上有段者 女子
- C-22 55 歳以上有段者 男子
- 18 歳以上有級者 女子 C-23
- 18 歳以上有級者 男子

### (D) 型競技団体戦

- D-1 18 歳以上有級·有段女子
- D-2 18 歳以上有級·有段男子